

निस्कार्ट फादर एग्नल, वैशाली

हिंदी अभ्यास पत्रिका -२०१७-१८

माह - दिसंबर, कक्षा - 8

प्रश्न 1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

तप का अर्थ 'तपना' । तपने में महान कष्ट होता है । चाहे वह अग्नि में , धूप में , पुस्तको में , गृह कार्यो या व्यापारों आदि किसी में तपना जो । तप एक महान साधना जिसमे महान सतना है जिसमें महान कष्ट उठाने पड़ते है । किसी भी क्रिया को करने के लिए मन , वाणी एवं शरीर तीनों को लगाना पड़ता है । जो व्यक्ति सत्य भाषण करता है उसका हृदय प्रबल रहता है । वह बड़े गौरव के साथ अपनी बात कहा सकता है ; किन्तु असत्य भाषण करने वालो की आत्मा निर्बल रहती है । वे सर्वदा संकोचमय एवं भयभीत रहती है । सनातन धर्म भी यही है की हम सत्य बोले ; परन्तु वह सत्य प्रिय हो , अप्रिय सत्य भी नही बोलना चाहिए । मनुष्य में विनय , औदार्य , साहस , चरित्र बल आदि गुणों का विकास सत्य मार्ग पर पद रखने से होता है । सूक्तिकार ने 'साँच बराबर ताप नहीं' सूक्ति में तप की सिद्धि को ही सत्य कहा है । जीवन में कठिन कार्यो की सिद्धि बिना सत्य के जो ही नही सकती । सूक्तिकार के स्थान में झूठ पाप की श्रेणी में आता है । सत्यनिष्ठ व्यक्ति संसार में अमर हो जाते है और स्वर्ग के अधिकारी होते है ।

(क) तपना को साधना क्यों कहा गया है ?

(ख) तप किसे कहेंगे और क्यों ?

(ग) सित तथा असत्य बोलने में क्या अंतर होता है ?

(घ) सत्य मार्ग पर पैर रखने से क्या होता है ?

(ङ) सूक्तिकार शब्द से प्रत्यय अलग कीजिए और उसी प्रत्यय से एक नया शब्द बनाइए ।

प्रश्न 2 - दिए गए चित्र को देखकर उसका वर्णन कीजिए ।



प्रश्न -3 निम्नलिखित विषय पर संवाद लिखिए ।

1 जनसंख्या नियंत्रण पर दो छात्रों के मध्य संवाद ।

2 परिवार के साथ होटल में हुए व्रतांत को संवाद के रूप में लिखिए ।

प्रश्न - 4 दिए गए विषय पर अनुच्छेद लिखिए ।

- नैतिकता का गिरता स्तर
- प्रतियोगिता का महत्त्व

काव्यांश

प्रश्न 5 निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

जिस-जिससे पथ पर स्नेह मिला उस-उस राही को धन्यवाद ।
जीवन अस्थिर, अनजाने ही हो जाता पथ पर मेल नहीं
सीमित पग-डग, लंबी मंजिल तय कर लेना कुछ खेल नहीं
दाएँ-बाँए सुख-दुख चलाते सम्मुख चलाता पथ का प्रमाद
जिस-जिससे पथ पर स्नेह मिला उस-उस राही को धन्यवाद ।
जो साथ न मेरा दे पाए उनसे कब सूनी हुई डगर
मैं भी न चलूँ यदि तो भी क्या राही मर, लेकिन राह अमर
इस पथ पर वे ही चलते हैं जो चलने का पा गए स्वाद
जिस-जिससे पथ स्नेह मिला उस-उस राही को धन्यवाद ।

- 1 कवि के अनुसार जीवन कैसा है ।
- 2 जीवन रूपी यात्रा में अनुभव कैसे आते हैं ?
- 3 जीवन रूपी डगर पर कौन चलते हैं ?
- 4 कवि किसको धन्यवाद करता है ?
- 5 इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनिए ?

बाज और साँप

- साँप की गुफा कहाँ थी वह गुफा में बैठा क्या देखा करता था ।
- नदी कहाँ बहती थी ? यह कहाँ को भागी जा रही थी ?
- साँप ने अपने कथन बाज साहसी है की नहीं ?
- साँप की गुफा और उसके आसपास की रमणीयता का संक्षिप्त वर्णन कीजिए ।
- साँप और बाज के स्वभाव में क्या अंतर था ?
- बाज मरकर हमारे लिए क्या सन्देश छोड़ जाता है ?
- साँप की दिनचर्या तथा सोच के आधार पर उसे कैसा प्राणी कहा जा सकता है ।
- लहरों ने किसकी प्रशंसा में गीत गाया । गीत का भाव क्या था ?
- घायल बाज द्वारा उड़ने के प्रयास का क्या परिणाम रहा ? अपनी शब्दों में लिखिए ?
- साँप की दिनचर्या का वर्णन कीजिए । उसके लिए सबसे बड़ा सुख क्या था ?
- बाज मरकर भी हमारे लिए क्या सन्देश छोड़ गया ?
- उड़ने में असफल साँप ने पक्षियों और आकाश के बारे में क्या राय बना ली ।

पद परिचय

पद परिचय के उदाहरण दीजिए -

- सूर्यकांत त्रिपाठी निराला ने ध्वनि कविता की रचना की ।
- मनोज इस विद्यालय में आठवी कक्षा में पढ़ता है ।
- कोई आया है ?
- मोहन आया और पढ़ने बैठ गया ।
- वह और चलता गया ।
- दूसरा आदमी कौन है ।
- ऐसो से बात करना ठीक नहीं ।
- कुछ लोग बहुत परिश्रमी होते हैं ।
- मयंक पतंग उड़ा रहा है ।
- डाकिया पत्र लाता है
- यह पुहार मैं तुम्हें नहीं दे सकता हूँ।
- उपवन में सुन्दर फूल खिले हैं ।
- पल्लवी प्रतिदिन पार्क में जाती है ।
- छोटा बच्चा धीरे-धीरे चलता है ।
- परिश्रम के बिना सफलता नहीं मिलती है