



Fr. Agnel School

...together ...and always ahead.



SYLLABUS /CLASS VIII/ 2025-26

ENGLISH

TERM I	TERM II
PT1	PT2
READING	READING
Unseen Passage	Unseen Passage
WRITING SKILLS	WRITING SKILLS
Biographical sketch	Informal E-MAIL
GRAMMAR	GRAMMAR
Verbs & Tenses	Prepositions
LITERATURE	LITERATURE
The Open Window	The Two Brothers

HALF YEARLY	ANNUAL
READING	READING
Unseen Passage	Unseen Passage
WRITING SKILLS	WRITING SKILLS
Biographical sketch	Informal E-MAIL
Notice writing	Letter to the Editor
Article writing	Designing a Poster
GRAMMAR	GRAMMAR
Verbs (Including Subject Verb agreement)	Prepositions
Tenses	Conjunctions
Subject Verb Agreement	Voice
Reported Speech	Modals
LITERATURE	LITERATURE
The Open Window	The Two Brothers
O Captain! My Captain (Poem)	The Ballad of the Tempest (Poem)
A Retrieved Reformation	A Day's Wait
Lines Written in Early Spring(Poem)	Where the Mind is Without Fear (Poem)
Attila	
	SYLLABUS FROM TERM I
	LITERATURE
	O Captain! My Captain (Poem)
	WRITING SKILLS
	Biographical sketch
	Notice writing
	Article writing
	GRAMMAR
	Verbs
	Tenses
	Subject Verb Agreement
	Reported Speech

MATHEMATICS

TERM I	TERM II
PT1	PT2
Ch 1-Rational Numbers	Ch 10-Exponents and Powers
Ch 2-Linear Equation in One Variable	Ch 8-Algebraic Expressions and Identities
HALF YEARLY	ANNUAL
Ch 1-Rational Numbers	Ch 10-Exponents and Powers
Ch 2-Linear Equation in One Variable	Ch 8-Algebraic Expressions and Identities
Ch 3-Understanding Quadrilaterals	Ch 4-Data Handling

Ch 5-Squares and square roots	Ch 9-Mensuration
Ch 6-Cubes and cube roots	Ch 12-Factorisation
Ch 11-Direct and Inverse Variation	Ch 13-Introduction to Graph
Ch 7-Comparing Quantities	
	SYLLABUS FROM TERM I
	Ch 3-Understanding Quadrilaterals
	Ch 5-Squares and square roots
	Ch 6-Cubes and cube roots
SCIENCE	
TERM I	TERM II
PT1	PT2
Ch 2-Microorganisms	Ch14-Chemical Effects of Current
Ch 13-Light (till Sunlight-White or Coloured, Activity 13.7 included)	Ch 9-Reproduction in Animals
	Ch 13-Sound
HALF YEARLY	ANNUAL
PHYSICS	PHYSICS
Ch 8-Force and Pressure	Ch 13-Sound
Ch 9-Friction	Ch 15-Some Natural Phenomena
Ch 13-Light	Ch 13-Light (TERM I)
CHEMISTRY	CHEMISTRY
Ch 3-Coal and Petroleum	Ch 14-Chemical Effects of Current
Ch 4-Combustion and flame	Ch 3-Combustion and flame (TERM I)
BOC BOC formulae writing, molecular mass calculation, radicals (Monoatomic 1-20 elements and polyatomic ions Hydroxide, carbonate, bicarbonate, sulphate, nitrate)	BOC formulae writing, Word and chemical equations (Using only 1-20 elements and polyatomic ions from half yearly)
BIOLOGY	BIOLOGY
Ch 1-Crop Production and Management	Ch 9-Reproduction in Animals
Ch 2-Microorganisms	Ch 10-Reaching the Age of Adolescence
Ch 5-Conservation of plants and animals	Ch 2-Microorganisms (TERM I)
HINDI	
TERM I	TERM II
PT1	PT2
कविता	कविता
दीवानों की हस्ती	सूरदास के पद
पाठ	पाठ
लाख की चूड़ियाँ	जहाँ पहिया है
व्याकरण	व्याकरण
	समास व उसके भेद
अनुस्वार	
अनुनासिक	
रचनात्मक लेखन	रचनात्मक लेखन
अनौपचारिक पत्र	औपचारिक पत्र
अनुच्छेद लेखन	संवाद लेखन
अपठित गद्यांश	अपठित गद्यांश
HALF YEARLY	ANNUAL
कविता	कविता
दीवानों की हस्ती	सूरदास के पद
भगवान के डाकिए	कबीर की साखियाँ
सुदामाचरित	यह सबसे कठिन समय नहीं
	सुदामाचरित
पाठ	पाठ
लाख की चूड़ियाँ	जहाँ पहिया है

बस की यात्रा	बाज और साँप
क्या निराश हुआ जाए	अकबरी लोटा,
पानी की कहानी [पाठों के शब्दार्थ सहित]	बस की यात्रा [पाठों के शब्दार्थ सहित]
व्याकरण	व्याकरण
अनुस्वार	उपसर्ग, प्रत्यय
अनुनासिक	अलंकार-(अर्थालंकार-उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण)
स्वर संधि	पद परिचय-(संज्ञा, सर्वनाम, कारक)
अलंकार-(शब्दालंकार-अनुप्रास, यमक, श्लेष)	समास-(समस्त भेद)
वाक्यों के अंग-परिभाषा, उद्देश्य-विधेय,	क्रिया- विशेषण
मुहावरे (1 - 15)	
रचनात्मक लेखन	रचनात्मक लेखन
अपठित गद्यांश	अपठित गद्यांश
अनौपचारिक पत्र	औपचारिक पत्र
अनुच्छेद लेखन	अनुच्छेद लेखन
चित्र वर्णन	संवाद लेखन
संवाद लेखन	विज्ञापन
बुद्ध चरित (पाठ-1, 2, 3)	बुद्ध चरित् (पाठ-4, 5)
SOCIAL STUDIES	
TERM I	TERM II
PT1	PT2
HISTORY	HISTORY
Ch-Trade to territory	Ch-Civilising the native: Educating the Nation
GEOGRAPHY	GEOGRAPHY
Ch-Resources	Ch-Industries
HALF YEARLY	ANNUAL
HISTORY	HISTORY
Ch-Trade to territory	Ch-Civilising the native: Educating the Nation
Ch-Ruling the countryside	Ch-Making of Indian national Movement
Ch-When people Rebel	Ch-When people Rebel [1st TERM]
CIVICS	CIVICS
Ch-The Indian constitution	Ch-Judiciary
Ch-Parliament and making of Laws	Ch-Parliament and making of Laws [1st TERM]
Map: Main centres of Revolt in Pg. no. 61 and Champaran (Only for Term I) Syllabus covered in periodic test 1 will be included in half yearly exam	Map: Sabarmati, Dandi, Lahore, Calcutta, Chauri Chaura, Amritsar.
GEOGRAPHY	GEOGRAPHY
Ch-Resources	Ch-Industries
Ch-Land, Soil, Water, Natural Vegetation and Wildlife	Ch-Human Resources
	Ch-Land, Soil, Water, Natural Vegetation and Wildlife
Ch-Agriculture	Ch-Agriculture
MAP WORK	MAP WORK
Ch-Agriculture: Rice: West Bengal, Wheat: UP, Jute: W Bengal, Cotton: Gujarat, Tea: Assam, Coffee: Karnataka	Ch-Agriculture: Rice: West Bengal, Wheat: UP, Jute: W Bengal, Cotton: Gujarat, Tea: Assam, Coffee: Karnataka.
	Ch-Industries: Iron and Steel: Jamshedpur, Durgapur, Bokaro, Bhilai
'BOXES & ELSEWHERE'- EXCLUDED FROM THE HISTORY CHAPTERS. [Word meanings to be done]	'BOXES & ELSEWHERE'- EXCLUDED FROM THE HISTORY CHAPTERS. [Word meanings to be done]
FRENCH	

TERM I	TERM II
PT1	PT2
Les verbes etre avoir aller et tous les verbes du premier groupe (ER)Les adjectifs	Leçon 5-Mon argent de poche
Les pluriels des noms,Les adjectifs possessifs , La negation	All grammar topics covered : Les verbes etre avoir aller et tous les verbes du premier groupe (ER)Les adjectifs
	Les pluriels des noms,Les adjectifs possessifs , La negation,les adjectifs demonstratifs,L'interrogation,Les verbes pronominaux , L'heure,Les adverbes interrogatifs
HALF YEARLY	ANNUAL
Leçon 0-Connaissez-vous la France ?	Leçon 6-Les loisirs de Nathalie
Leçon 1-La lettre de Valérie	Leçon 7-Range ta chambre !
Leçon 2-Joyeux anniversaire Paul !	Leçon 9-Hier j'ai...
Leçon 3-C'est ma ville	Leçon 0-Connaissez-vous la France ?
Leçon 4-Une journée dans la vie de mes parents	Leçon 4-Une journée dans la vie de mes parents
Leçon 5-mon argent de poche	
Grammaire-Les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs, la négation, l'interrogation, les verbes (tous les verbes) les verbes pronominaux, les articles (définis, indéfinis, partitifs et contractés)	Grammaire-Les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs, la négation, l'interrogation, les verbes (tous les verbes) les verbes pronominaux, les adverbes interrogatifs, les expressions avec jouer et faire ,L'Imperatif
L'expression écrite-Décrire la routine quotidienne, décrire la ville où l'on habite	L'expression écrite-Les loisirs, Décrire la routine
SANSKRIT	
TERM I	TERM II
PT1	PT2
Ch 1-सुभाषितानि, शब्दार्थ, प्रश्नोत्तर	Ch 9-सप्तभगिन्यः
, संधि, विलोम	Ch 10-नीति नवनीतं
अपठित गद्यांश, चित्रवर्णन धातुरूप चार लकारों में (लट् ,लृट्)	पठित/अपठित गद्यांश, धातुरूप पाँच लकारों में,संधि, उपपद विभक्ति, अव्यय
HALF YEARLY	ANNUAL
Ch 1-सुभाषितानि	Ch 9-सप्तभगिन्यः
Ch 2-बिलस्य वाणी न कदापि मे श्रुता	Ch 10-नीति नवनीतं
Ch 3-डिजीभारतं	Ch 11-सावित्री बाईफुले
Ch 4-सदैव पुरतो निधेहि	Ch 12-कः रक्षति कः रक्षतः
Ch 5-कंटकेनेव कंटकम्	Ch 13-क्षितौ राजते भारतस्वर्णभूमि :
Ch 7-भारत जनतासहम्	Ch 14-आर्यभटः
GRAMMAR	GRAMMAR
-शब्दरूप-बालक,लता,फल, कवि,गुरु, किम् तीनों लिंगों, धातुरूप चार लकारों में (लट्,लृट्,लङ्, विधिलिंग)	शब्दरूप-बालक, लता, फल, कवि, गुरु, अस्मद्, किम् तीनों लिंगों में, धातुरूप पांच लकारों में (लट्, लृट्, लङ्, विधिलिंग, लोट्)
संस्कृत अनुवाद	संस्कृत अनुवाद
अन्वय, प्रश्ननिर्माण,संधि-दीर्घ, गुण, वृद्धि, प्रत्यय-क्त्वा, तुमुन्, ल्यप्, उपसर्ग, प्रश्ननिर्माण, पठित/अपठित गद्यांश, चित्रवर्णन	अन्वय, प्रश्ननिर्माण,संधि-दीर्घ, गुण, वृद्धि, प्रत्यय-क्त्वा, तुमुन्, ल्यप्, उपपदविभक्ति (पेज 119), उपसर्ग,प्रश्ननिर्माण,पठित/अपठित गद्यांश,चित्रवर्णन,पत्र,अव्यय-अपि,एव,उच्चैः,इव,नूनं,पुरा, इतस्ततः,अत्र,तत्र,इदानीम्,यथा,तथा,विना,सहसा,अधुना,वृथा, अत्रैः
COMPUTER	
TERM I	TERM II
PT1	PT2
Python (Recap of Class VII)	For loop
Operators in Python	Range function
HALF YEARLY	ANNUAL

Decision making in Python	Decision making and loop in Python
Introduction, Coding, Print, variables, data types, operators, expressions, input, strings	If statement
If statement	If-else
If-else	elif statement
	for loop
	Range function
	Increased productivity using AI