

निस्कार्ट फादर एग्नल

हिंदी अभ्यास पत्रिका -२०१७-१८

कक्षा - 7

प्रश्न 1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

दोहे अर्थात दो पंक्तियों में लिखा जाने वाला और चौपाई अर्थात चार पंक्तियों में लिखा जाने वाला छंद या पद्य । भक्तिकालीन कवियों में कबीर, रहीम, सूरदास, तुलसीदास आदि ने अपने साहित्य के साथ-साथ दोहों की भी रचना दी । वह युग ऐसा था, जब अनेक प्रकार के धार्मिक मत लोगों को भ्रमित कर रहे थे और धर्म के नाम पर पाखंड और अनेक कुरीतियाँ पनप रही थी । ऐसे में आवश्यकता थी की कोई सीधे सरल शब्दों में साधारण जनता को सही मार्ग दिखाए । यह कार्य भक्तिकालीन कवियों ने अपने हाथों में लिया । आम लोगों को समझाने के लिए एक ऐसी विधा की आवश्यकता थी जो जीवन का मर्म समझा सके और मर्म को छू ले । यह काम दोहों ने किया । कबीर के दोहे आज भी जन-जन की जुबान पर हैं । कबीर केवल महान कवी ही नहीं, बल्कि अपने समय के सबसे बड़े और सच्चे समाज-सुधारक और युग-निर्माता थे । कबीर ने हिन्दू और मुस्लिमान दोनों की आलोचना की और समाज में जागृति नया मन्त्र फूँका । उनके दोहे इतने प्रचलित हुए कि लोग उन्हें बातचीत में भी शामिल करने लगे । इसका मुख्य कारण इनका लघु रूप और सरल भाषा थी । अधिकतर दोहे ज्ञान-अज्ञान, नीति, परोपकार, आपसी परम से संबंधित हैं । इन जीवन-मूल्यों की आवश्यकता हर युग में रहेगी ।

- i. भक्ति काल के प्रसिद्ध कवियों के नाम लिखें ।
- ii. कबीर के दोहों के प्रसिद्ध कवियों के नाम लिखें ।
- iii. गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखें तथा शीर्षक चुनाव का कारण भी स्पष्ट कीजिए ।
- iv. 'प्रचलित' शब्द में प्रयुक्त उपसर्ग और मूलशब्द अलग कीजिए ।
- v. कबीर किस युग के कवि थे ।

प्रश्न 2 निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

पुजारी ! भजन, पूजन, साधन, आराधना

द्वार बंद करके देवालय के कोने में क्यों बैठा है ।

आँखें खोलकर जरा देख तो सही

तेरा देवता देवालय में नहीं है ।

जहाँ मजदूर पत्थर फोड़कर रास्ता तैयार कर रहे हैं

तेरा देवता वही चला गया है !

मुक्ति! मुक्ति अरे कहाँ है?

अपने सृष्टि-बंध से प्रभु स्वयं बंधे हैं ।

ध्यान-पूजा को किनारे रख दे

फूल की डाली को छोड़ दे

वस्त्रों को फटने दे, धूलि-धूसरित होने दे

उनके साथ काम करते हुए पसीना बहाने दे ।

- i. 'कहाँ मिलेगी मुक्ति' से कवि का क्या अभिप्राय है ?
- ii. सच्ची उपासना कैसे संभव है ?
- iii. कविता के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए ।
- iv. 'ध्यान-पूजा' में कौन-सा समास है ।

- 11 दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर अनुच्छेद लिखिए ।

i. कन्या भ्रूण-हत्या

संकेत बिंदु - जननी का महत्त्व, समाज का दृष्टिकोण, विचारधार में परिवर्तन की आवश्यकता ।

ii. विज्ञान के चमत्कार

संकेत बिंदु - आधुनिक युग-विज्ञान का युग, आवश्यकता आविष्कार की जननी, प्रत्येक क्षेत्र विज्ञान से संबंधित, रोगों पर नियंत्रण, विज्ञान का दुरुपयोग ।

iii. आधुनिक नारी और नौकरी

संकेत बिंदु - आधुनिक नारी, नारी की कार्य-क्षमता, नौकरी करने का कारण, वास्तविक आधुनिकता ।

प्रश्न 12 - आपके चाचा जी दोनों बेटों के विदेश चले जाने से स्वयं को बहुत अकेला महसूस करते हैं । उन्हें सांत्वना देते हुए एक पत्र लिखिए ।

प्रश्न 13 - नवी कक्षा में प्रवेश हेतु विषय चयन के संबंध में दो विद्यार्थियों के मध्य हुए संवाद को लिखिए।

प्रश्न 15 - दिए गए चित्र को देखकर उसका वर्णन कीजिए ।



कक्षा 7

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न1) बच्चे दूसरों के पेड़ों पर क्यों नहीं चढ़ते थे?

प्रश्न2) तोत्तो-चान ने कौन-सी बात सबसे छिपाई थी?

प्रश्न3) तोत्तो-चान और यासुकी-चान के इस साहसपूर्ण कार्य में प्रकृति उनकी मदद कैसे कर रही थी?

प्रश्न4) अप्पू को हार्दिक खुशी किस चीज़ से और कब मिली?

प्रश्न5) कंचे देखकर अप्पू सबसे पहले देखकर क्या सोचता है?

प्रश्न6) अप्पू के कंचे सड़क पर कैसे बिखर गए?

प्रश्न7) कवि छत पर किस भाव से खड़ा था?

प्रश्न8) ज़रा से तिनके ने कवि की क्या हालत कर दी थी?

प्रश्न9) तिनका निकालने के लिए किसने और क्या प्रयास किए?

लघु उत्तरीय प्रश्न

- प्रश्न1) तोत्तो-चान की पहली योजना क्यों सफल नहीं हुई?
- प्रश्न2) पेड़ पर पहुँचते ही यासुकी-चान और तोत्तो-चान ने एक-दूसरे से क्या कहा?
- प्रश्न3) तोत्तो-चान ने अपनी योजना के बारे में किसी बड़े को क्यों नहीं बताया?
- प्रश्न4) कक्षा में बैठकर अप्पू क्या-क्या सोच रहा था?
- प्रश्न5) अप्पू द्वारा पूरे डेढ़ रूपए से कंचे खरीदने पर दुकानदार ने क्या सोचा?
- प्रश्न6) बस्ते से आती आवाजों को अप्पू क्यों अनदेखा कर रहा था?
- प्रश्न7) तिनके वाली घटना से कवि के क्या समझ में आ गया?
- प्रश्न8) एक छोटा-सा तिनका कवि के लिए किस प्रकार पीड़ादायक कैसे बन गया?
- प्रश्न9) 'एक तिनका' शीर्षक कविता से क्या सीख मिलती है?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

- प्रश्न1) 'यासुकी-चान और तोत्तो-चान में साहस और आत्मविश्वास कूट-कूट कर बढ़ा था।' अपूर्व अनुभव पाठ के आधार पर इस पंक्ति को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न2) कंचे के लिए पैसे न होने पर भी अप्पू ने कंचे कैसे खरीद लिए और उसके पश्चात उसके मन की क्या दशा हुई?
- प्रश्न3) एक तिनका कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए?