निस्कॉट फादर एग्नल स्कूल, वैशाली

प्रश्न संग्रह

कक्षा 6

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

क) वह चिड़िया जो -
चोंच मारकर
चढी नदी का दिल टटोलकर
जल का मोटी ले जाती है
वह छोटी गरबीली चिड़िया
नीले पंखों वाली मैं हूँ
मुझे नदी से बहुत प्यार है |

प्रश्न क) चिड़िया चोंच मारकर कौन-कौन-से काम करती है ?
ख) चिड़िया को स्वयं पर गर्व क्यों है ?
ग) चिड़िया को किससे प्यार है ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) चिड़िया कैसी है ?
ख) चिड़िया चोंच मारकर क्या करती है ?
ग) चिड़िया किस प्रकार के स्थान पर रहना पसंद करती है ?

लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) चिड़िया के गीत कैसे हैं ?
ख) चिड़िया जल का मोटी क्यों ले जाती है ?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) चिड़िया अपने मधुर गायन से दूसरों का मन हर लेती है | पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए |

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

ख) चने ज़ोर गरम और अनारदाने का चूर्ण ! हाँ, चने ज़ोर गरम की पुड़िया जो तब थी, वह अब भी नज़र आती है | पुराने कागजों से बनाई हुई इस पुड़िया में निरा हाथ का कमाल है | नीचे से तिरछी लपेटते हुए ऊपर से इतनी चौड़ी कि चने आसानी से हथेली पर पहुँच जाएँ | एक वक्त था जब फ़िल्म का गाना-चना ज़ोर गरम बाबू मैं लाया मज़ेदार, चना ज़ोर गरम-उन दिनों स्कूल के हर बच्चे को आता था |

प्रश्न क) लेखिका को अपने बचपन की कौन-सी चीज़ आज भी नजर आती है ?

ख) पुड़िया किस चीज़ से बनाई जाती है ?

ग) पुड़िया की क्या विशेषता थी ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) इस संस्मरण में अपने बचपन की बातें कौन बता रहा है ?

ख) बचपन में उन्हें मोज़े खुद क्यों धोने पड़ते थे ?

ग) शिमला और दिल्ली के बच्चों को कहाँ की चॉकलेट और पेस्ट्री मज़ा देती थीं ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) लेखिका ने अपने बचपन में कई फ्रॉक पहने थे | उसेव उनमें से किस-किस की याद लंबे समय तक बनी रही ?

ख) लेखिका को बचपन में शिमला माल जाना क्यों अच्छा लगता था ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) लेखिका बचपन में कैसी पोशाक पहना करती थी ? वर्णन करें |

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

ग) गरमी के दिन थे | बाबू जी दफ्तर गए हुए थे | अम्मा दोनों बच्चों को कमरे में सुलाकर खुद सो गई थीं | लेकिन बच्चों की आँखों में आज नींद कहाँ ? अम्मा जी को बहलाने के लिए दोनों दोनों दम रोके, आँखें बंद किए मौके का इंतजार कर रहे थे | ज्यों ही मालूम हुआ कि अम्मा जी अच्छी तरह से सो गईं, दोनों चुपके से उठे और बहुत धीरे से दरवाज़े की सिटकनी खोलकर बाहर निकल आए | अंडों की हिफाज़त की तैयारियाँ होने लगीं |

प्रश्न क) बच्चों की आँखों में नींद क्यों नहीं थी ?

ख) बच्चे अम्मा जी को बहलाने के लिए क्या कर रहे थे ?

ग) बच्चों ने सिटकनी धीरे से क्यों खोली ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) श्यामा और केशव अंडों के हिफाज़त की तैयारियाँ कब करते थे ?

ख) केशव द्वारा अंडों को गद्दी पर रखने की बात सुनकर माँ क्यों हँस पड़ी ?

ग) श्यामा ने माँ से केशव की शिकायत क्यों नहीं की ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) केशव किस बात से अनजान था ?

ख) केशव को किस बात पर अफ़सोस होता रहा ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) केशव और श्यामा को 'नादान दोस्त' क्यों कहा गया है ? उनकी नादानी का वर्णन करते हुए समझाइए |

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

घ) आप घटते हैं तो घटते ही चले जाते हैं,
और बढ़ते हैं तो बस यानी कि
बढ़ते ही चले जाते हैं -
दम नहीं लेते जब तक बि ल कु ल ही
गोल न हो जाएँ,
बिलकुल गोल |
यह मरज़ आपका अच्छा ही नहीं होने में .....
आता है |

प्रश्न क) चाँद घटता है तो कब घटता है ?

ख) चाँद बढ़ता है तो कब बढ़ता है ?

ग) लड़की चाँद के घटने - बढ़ने का क्या कारण सोचती है ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) चाँद का चेहरा कैसा है ?

ख) वह चाँद से क्या बातें कर रही है ?

ग) लड़की के अनुसार चाँद बढ़ते-बढ़ते किस स्थिति को प्राप्त करता है ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) लड़की खुद को बुद्धु समझने से क्यों मना करती है ?

ख) चाँद का कौन-सा कटा हुआ मरज़ ठीक होने को नहीं आता ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) 'सिर्फ़ मुहँ खोले हुए हैं अपना' के माध्यम से लड़की क्या कहना चाहती है ?

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

ङ.) हमारी यह धरती लगभग पाँच अरब साल पुरानी है | दो-तीन अरब साल तक इस धरती पर किसी प्रकार के जीव-जंतु नहीं थे | फ़िर करोड़ों साल तक केवल जानवरों और वनस्पतियों का ही इस धरती पर राज रहा | आदमी ने इस धरती पर कोई पाँच लाख साल पहले जन्म लिया | धीरे-धीरे उसका विकास हुआ |

प्रश्न क) गद्यांश में धरती की अनुमानित आयु कितनी बताई गई है ?

ख) दो-तीन अरब साल पहले तक धरती कैसी थी ?

ग) आरंभ से करोड़ों साल तक धरती पर किसका साम्राज्य रहा था ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) धरती पर मानव की उत्पत्ति कब हुई ?

ख) अक्षर किसके मूल में हैं ?

ग) मनुष्य ने किससे बने हथियारों का इस्तेमाल सबसे पहले किया ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) मानव को कब से सभ्य कहा जाने लगा ?

ख) इतिहास कब से शुरू होता है ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) अक्षरों की खोज मनुष्य की सबसे बड़ी खोज है | कैसे ?

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

च) साथी हाथ बढ़ाना
एक अकेला थक जाएगा, मिलकर बोझ उठाना |
साथी हाथ बढ़ाना |
हम मेहनत वालों ने जब भी, मिलकर कदम बढ़ाया
सागर ने रस्ता छोड़ा, पर्वत ने सीस झुकाया
फ़ौलादी हैं सीने अपने, फ़ौलादी हैं बाहें
हम चाहे तो चट्टानों में पैदा कर दे राहें
साथी हाथ बढ़ाना |

प्रश्न क) इन पंक्तियों के रचनाकार कौन है ?

ख) साथी की मदद मिल जाने से क्या फ़ायदा होता है ?

ग) हम चट्टानों में भी रास्ता कब निकाल सकते हैं ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) इंसान चाहे तो क्या कर सकता है ?

ख) हमें मेहनत से क्यों नहीं डरना चाहिए ?

ग) हमारी मंज़िल क्या है और हमारा रास्ता कैसा है ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) कविता में साथी से हाथ बढ़ाने की बात क्यों कही गई है ?

ख) इंसान अपनी किस्मत किस तरह से बस में कर सकता है ?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) यह कविता हमें क्या प्रेरणा देती है ?

नीचे दिए गए पठित पद्यांश/गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए |

छ) माँ-न-न मेरे बेटे, मेरे लाल, ऐसे नहीं | अजी, ज़रा देखना, डॉक्टर क्यों नहीं आया ! इसे तो कुछ ज़्यादा ही तकलीफ़ जान पड़ती है | यह 'ऐसे-ऐसे' तो कोई बड़ी ख़राब बीमारी है | देखो न, कैसे लोट रहा है ! ज़रा भी कल नहीं पड़ती | हींग, चूरन, पिपरमेंट - सब दे चुकी हूँ | वैद जी आ जाते हैं !

प्रश्न क) गद्यांश के पाठ और उसके लेखक का नाम लिखिए |

ख) मोहन की माँ मोहन को क्या करने से रोक रही हैं ?

ग) मोहन की माँ ने उसका इलाज कैसे किया है ? इलाज का क्या असर हुआ है ?

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) वैद जी ने मोहन के पेट दर्द का क्या कारण बताया ?

ख) डॉक्टर ने मोहन के पेट दर्द का कारण क्या बताया ?

ग) स्कूल का काम पूरा करने के लिए मोहन को और कितनी छुट्टियाँ मिलेंगी ?

लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) मोहन कौन था ? वह बार-बार पेट क्यों पकड़ रहा था ?

ख) मोहन ने अपने पिता जी को दर्द के बारे में क्या बताया था ?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) मोहन के दर्द के बारे में किसका अनुमान सही निकला और क्यों ?

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

दूसरों को प्यार देना और उनका सम्मान करना सामाजिक सफलता का एकमात्र मंत्र है | जीवन में सुख-शांति और उन्नति चाहने वाले प्रत्येक व्यक्ति को सबसे पहले यही सीख धारण करनी चाहिए | युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में कृष्ण ने लोगों के स्वागत की ज़िम्मेदारी ली और बदले में वे उस यज्ञ के सर्वाधिक पूज्य व्यक्ति माने गए | ईसा मसीह, गौतम बुदध, महावीर, महात्मा गांधी जैसे महापुरुषों में बिलकुल भी अभिमान नहीं था | उन्होंने सदैव दूसरों को महत्त्व दिया और इस तरह से वे स्वयं महान बन गए| मान-सम्मान का मूल्य चुकाना असंभव है | बिना मान-सम्मान के यदि अमृत भी मिले तो विष बन जाता है और मानपूर्वक दिया गया विष अमृत बन जाता है |

विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ यही है कि वह गुरु के प्रति सच्चे सम्मान का भाव अपने ह्रदय में पैदा करें, अन्यथा उसकी विद्या निष्फल हो जाएगी |

प्रश्न1) विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ क्या है ?

क) सरस्वती की पूजा ख) शिव जी की पूजा ग) गुरु के प्रति सम्मान

प्रश्न2) पांडवों में सबसे बड़ा कौन था ?

प्रश्न3) जीवन में सफलता पाने के लिए व्यक्ति को क्या सीखना आवश्यक है ?

प्रश्न4) अमृत विष और विष अमृत कब बन जाता है ?

प्रश्न5) कृष्ण सर्वाधिक पूजनीय क्यों माने गए ?

प्रश्न6) विलोम शब्द लिखो - ज़िम्मेदार, उन्नति, अमृत

प्रश्न7) समानार्थी शब्द लिखो - शांति, प्यार, अभिमान

निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

पर्वत कहता शीश उठाकर,
तुम भी ऊँचे बन जाओ |
सागर कहता है लहराकर,
मन में गहराई लाओ |

पृथ्वी कहती धैर्य न छोड़ो,
कितना ही हो सर पर भार |
नभ कहता है कि फैलो इतना,
ढ़क लो तुम सारा संसार |

समझ रहे हो क्या कहती है,
उठ-उठ गिरकर तरल तरंग |
भर लो-भर लो अपने मन में,
मीठी-मीठी मृदुल उमंग |

प्रश्न1) सागर से हमें क्या सीख मिलती है ?

क) हमारे अंदर लहरे उठनी चाहिए ख) मन और विचारों में गहराई होनी चाहिए

प्रश्न2) पृथ्वी हमें किस चीज़ की शिक्षा देती है ?

प्रश्न3) नभ हमें क्या प्रेरणा देता है ?

प्रश्न4) उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए |

प्रश्न5) अर्थ लिखो - शीश, धैर्य

<u>अनुच्छेद - लेखन</u>

क) सड़कों पर यातायात की दशा ख) कर भला तो हो भला ग) पौष्टिक भोजन स्वास्थ्य जीवन

घ) एक दिन मैंने सपना देखा ड.) समुद्र तट की सैर

<u>पत्र - लेखन</u>

क) नाना - नानी जी को अपने जन्मदिन पर आग्रह करते हुए पत्र लिखो |

ख) आपने घर बदल दिया है अपना नया पता बताते हुए मित्र को पत्र लिखो |

ग) विद्यालय में ‘पुस्तक-मेले’ का आयोजन करवाने के लिए प्रधानाचार्या को पत्र लिखो |

घ) आपको विद्यालय का हेड बॉय बना दिया गया है कैंटीन न होने के कारण बच्चों को परेशानी होती है अतः कैंटीन खुलवाने के लिए प्रार्थना करते हुए प्रधानाचार्या को पत्र लिखें |

<u>संवाद लेखन</u>

क) आपके और आइसक्रीम वाले के बीच संवाद

ख) कक्षा में नया विद्यार्थी आया उसके और आपके बीच में संवाद

ग) देर से घर वापस आने पर पिताजी और बेटे के बीच संवाद

घ) पार्क में बहुत दिनों के बाद दो सखियों/मित्रों के मिलने पर संवाद |

<u>चित्र - वर्णन</u>

www.shutterstock.com · 438944323

निस्कॉट

फादर एग्नल स्कूल, वैशाली

प्रश्न संग्रह

कक्षा 7

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

होती सीमाहीन क्षितिज से
इन पंखो की होड़ा-होड़ी,
        या तो क्षितिज मिलन बन जाता
        या तनती साँसों की डोरी |
नीड़ न दो चाहे टहनी का
आश्रय छिन्न-भिन्न कर डालो |
        लेकिन पंख दिए हैं तो
        आकुल उड़ान में विघ्न न डालो |

प्रश्न क) कवि और कविता का नाम लिखो |

ख) पक्षी क्या करना चाहते हैं ?

ग) अपने इच्छा पूरी करने के लिए वे क्या करने को तैयार हैं ?

घ) पक्षी अपने उड़ने के अधिकार को बचाने के लिए क्या-क्या देने को तैयार हैं ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) पक्षी कैसा जीवन जीना चाहते हैं ?

ख) पिंजड़े में पंख फ़ैलाने पर पक्षियों की क्या दशा होगी ?

ग) पक्षियों का खान-पान कैसा है ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क पिंजड़े) में पक्षियों को क्या-क्या कष्ट होते हैं ?

ख) पक्षियों के सपने और अरमान क्या हैं ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) 'हम पंछी उन्मुक्त गगन के' शीर्षक कविता में पक्षियों के माध्यम से क्या संदेश दिया गया है ?

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

रास्तों में कीचड़ सूख गया है और गाँव के लड़के किनारों पर झाग वाले जलाशयों में धमाके से कूद रहे है | अपने - अपने मौसम की अपनी -अपनी बातें होती हैं | आषाढ़ में आम और जामुन ना मिले, चिंता नहीं, अगहन में चिवड़ा और गुड़ न मिले दुःख नहीं, चैत के दिनों में लाई के साथ गुड़ की पट्टी न मिले अफ़सोस नहीं, पर क्वार के दिनों में इस गंधपूर्ण झाग भरे जल में कूदना न हो तो बड़ा बुरा मालूम होता है | मैं भीतर हुड़क रहा था | दो-एक दिन ही तो कूद पाया था नहा-धो के बीमार पड़ गया |

प्रश्न क) गाँव के लड़के किस महीने में जलाशय में कूद रहे थे ?

ख) आषाढ़ के महीने में खाने की क्या-क्या चीज़े मिलती हैं ?

ग) लेखक का क्या बुरा लगता था ?

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) लेखक की कमज़ोरी क्या थी ?

ख) दादी माँ रामी की चाची पर क्यों बिगड़ रही थी ?

ग) लेखक हँसना क्यों नहीं चाहता था ?

लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) लेखक के मित्र उसका मजाक क्यों उड़ाते थे ?

ख) देबू की माँ ने लेखक से हाथापाई क्यों शुरू कर दी ?

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) दादा जी के दिए कंगन दादी माँ के लिए क्या महत्त्व रखते थे ?

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

सिंधु और ब्रह्मपुत्र एक दो ऐसे नाम है जिनके सुनते ही रावी, सतलुज, व्यास, चिनाब, झेलम, काबुल (कुभा), कपिशा, गंगा, यमुना, सरयू, गंडक, कोसी आदि हिमालय की छोटी-बड़ी सभी बेटियाँ आँखों के सामने नाचने लगती है | वास्तव में सिंधु और ब्रह्मपुत्र स्वयं कुछ नहीं है | दयालु हिमालय के पिघले हुए दिल की एक-एक बूँद न जाने कब से इकट्ठा हो-होकर इन दो महानदों के रूप में समुद्र की ओर प्रभावित होती रही है |

प्रश्न क) किन नामों को सुनते ही हिमालय से निकलने वाली अन्य नदियों की याद आ जाती है ?

ख) निम्नलिखित में से किस नदी का नाम गद्यांश में नहीं है ?

ग) गद्यांश में महानद किसे कहा गया है ?

घ) हिमालय के पिघले हुए दिल की एक-एक बूँद अंततः कहाँ मिल जाती है ?

ड.) 'प्रवाहित' शब्द में प्रत्यय कौन-सा है ?

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न क) नदियों की बाललीला कहाँ देखने को मिलती है ?

ख) लेखक ने हिमालय की बेटियां किसे कहा है और क्यों ?

ग) नदियों को लोकमाता का नाम किसने दिया है ?

<u>**लघु उत्तरीय प्रश्न**</u>

प्रश्न क) हिमालय पर जाकर लेखक ने ऐसा क्या देखा कि वह हैरान हो गया ?

ख) लेखक ने समुद्र को सौभाग्शाली क्यों कहा है ?

ग) अपना घर छोड़कर नदियाँ कहाँ जाती हैं ?

<u>**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**</u>

प्रश्न क) लेखक ने किस नदी के साथ बहन का रिश्ता जोड़ा है ? क्यों और कैसे जोड़ा है ?

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

कठपुतली गुस्से से उबली
बोली - ये धागे
क्यों हैं मेरे पीछे - आगे?
इन्हें तोड़ दो;
मुझे मेरे पाँवो पर छोड़ दो |

प्रश्न क) कठपुतली क्यों क्रोधित हो गई ?

ख) कठपुतली ने क्या कहा ?

ग) 'मुझे मेरे पाँवो पर छोड़ दो' से कठपुतली का क्या तात्पर्य है ?

घ) कठपुतली के कथन में क्या भाव छुपा है ?

<u>**अति लघु उत्तरीय प्रश्न**</u>

प्रश्न क) कठपुतली को धागे में क्यों बाँधा जाता है ?

ख) कठपुतली सजीव होती है या निर्जीव ?

ग) कठपुतली कविता के रचयिता का नाम लिखो |

<u>**लघु उत्तरीय प्रश्न**</u>

प्रश्न क) पहली कठपुतली के मन में विद्रोह की भावना क्यों उत्पन्न हुई ?

ख) पहली कठपुतली की बात दूसरी कठपुतलियों को क्यों अच्छी लगी ?

<u>**दीर्घ उत्तरीय प्रश्न**</u>

प्रश्न क) 'कठपुतली' कविता से आपको क्या प्रेरणा मिलती है ? लिखिए |

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

दीदी बोली,"लाल कण बनावट में बालूशाही की तरह ही होते है | गोल और दोनों तरफ अवतल, यानी बीच में दबे हुए | रक्त की एक बूँद में इनकी संख्या लाखों में होती है | यदि हम एक मिलीमीटर रक्त

ले तो उसमें हमें चालीस से पचपन लाख कण मिलेंगे | इनके कारण ही हमें रक्त लाल रंग का नज़र आता है | ये कण शरीर के लिए दिन-रात काम करते हैं | साँस लेने पर साफ़ हवा से जो ऑक्सीजन तुम प्राप्त करते हो उसे शरीर के हर हिस्से में पहुँचाने का काम इन कणों का ही है |

प्रश्न क) रक्त में चालीस से पचपन लाख लाल कणों की संख्या कितने रक्त में होती है ?

ख) शरीर के विभिन्न भागों में ऑक्सीजन पहुँचाने का कार्य कौन करता है ?

ग) रक्त और हमारा शरीर पाठ के लेखक का नाम बताओ |

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) अनिल और दिव्या कौन थे ? वे कहाँ गए थे ?

ख) दिव्या को क्या बीमारी थी ?

ग) हमारे शरीर के वीर सिपाही किन्हें कहा जाता है ?

घ) लाल रक्त कणों के निर्माण के लिए किसकी आवश्यकता होती है ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) डॉक्टर दीदी ने रक्त की जाँच के बाद साबुन से हाथ क्यों धोए ?

ख) हमें समय-समय पर रक्तदान क्यों करते रहना चाहिए ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) पौष्टिक आहार और स्वच्छता कई रोगों को दूर करने में सहायक है कैसे ?

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

श्रीमान्, श्रीयुत् गोविंद राव जी ..... ॐ....ॐ..... आपका लड़का परीक्षित पढ़ाई में काफ़ी कमजोर है | कक्षा में उसका ध्यान पढाई में बिल्कुल नहीं रहता इसकी बजाए उसे कक्षा से गायब रहकर बंटे खेलना ज़्यादा अच्छा लगता है | आप एक बार खुद आकर मुझसे मिलिए ..... मिलिए ? परीक्षित के पापा हेडमास्टर से मिल भी लेंगे, तो क्या हो जाएगा ? स्कूल में बच्चे पढ़ने, क्लास से गायब रहकर बंटे खेलते रहे, इसका क्या मतलब ? फ़ीस के पैसे क्या फ़ोकट में आते हैं ?

प्रश्न क) इस पत्र को कौन पढ़ रहा है ?

ख) इस पत्र को किसके लिए लिखा गया है ?

ग) परीक्षित की शिकायत क्यों की जा रही है ?

<u>अति लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) खंबे को बरसात की रात क्यों पसंद नहीं है ?

ख) खंबा, पेड़ और लेटरबॉक्स सभी एक साथ कहाँ थे ?

ग) खंबा कभी बीमार क्यों नहीं पड़ता ?

<u>लघु उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) खंबा ज़मीन पर कैसे बैठता है ?

ख) लेटरबॉक्स को अपना महत्त्व क्यों लगता है ?

<u>दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</u>

प्रश्न क) लड़की को उसके घर पहुँचाने के लिए कौन-सी तरकीब सोची गई ?

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

विद्यार्थी जीवन ही वह समय है जिसमें बच्चों के चरित्र व्यवहार तथा आचरण को जैसा चाहे वैसा रूप दिया जा सकता है | यह अवस्था भावी वृक्ष की उस कोमल शाखा की भाँति है जिसे जिधर चाहे मोड़ा जा सकता है | पूर्णता विकसित वृक्ष की शाखाओं को मोड़ना संभव नहीं | उन्हें मोड़ने का प्रयास करने पर वे टूट तो सकती हैं, परंतु मुड़ नहीं सकती है | छात्रा अवस्था इस श्वेत चादर की तरह होती है जिसमें जैसा प्रभाव डालना हो, डाला जा सकता है | सफ़ेद चादर पर एक बार जो रंग चढ़ गया, सो चढ़ गया ; फिर से वह पूर्वावस्था को प्राप्त नहीं हो सकती | इसलिए प्राचीन काल से ही विद्यार्थी जीवन के महत्त्व को स्वीकार किया गया है | इसी अवस्था में सुसंस्कार और सद्वृत्तियाँ पोषित की जा सकती हैं | इसलिए प्राचीन समय में बालक को घर से दूर गुरुकुल में रहकर कठोर अनुशासन का पालन करना होता था |

प्रश्न1) व्यवहार को सुधारने का सर्वोत्तम समय कौन-सा है ?

(क) प्राचीन काल (ख) पूर्वावस्था (ग) छात्रावस्था (घ) विकसित अवस्था

प्रश्न2) छात्रावस्था की तुलना किससे की गई है ?

प्रश्न3) छात्रों को गुरुकुल में क्यों छोड़ा जाता था ?

प्रश्न4) किस अवस्था में संस्कार और सद्वृत्तियाँ पोषित की जा सकती है ?

प्रश्न5) गद्यांश को उचित शीर्षक दो |

प्रश्न6) समानार्थी शब्द लिखो - शाखा, श्वेत, प्राचीन, वृक्ष, गुरुकुल

निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

है जनम लेते जगह में एक ही,
एक ही पौधा उन्हें है पालता |
रात में उन पर चमकता चाँद भी,
एक-ही-सी चाँदनी है डालता |

मेघ उनपर है बरसता एक-सा
एक-सी उनपर हवाएँ हैं वहीं |

पर सदा ही यह दिखता है हमें,
ढ़ंग उनके एक-से होते नहीं |
छेद कर काँटा किसी की अँगुलियाँ,
फाड़ देता है किसी का वर-वसन |
प्यार से डूबी तितलियों का पर कतर,
भौरें का है छेद देता श्याम तन |
फूल लेकर तितलियों को गोद में,
भौरें को अपना अनूठा रस मिला |
निज सुगंधों और निराले रंग-से,
है सदा देता कली का जी खिला |

प्रश्न1) यहाँ पौधे के किन अंगों की बात हो रही है ?

क) फूल की ख) काँटे की ग) पत्ते की घ) फूल और काँटे की

प्रश्न2) फूल और काँटे दोनों को प्रकृति क्या-क्या प्रदान करती है ?

प्रश्न3) काँटे का स्वभाव कैसा है ?

प्रश्न4) फूल में कौन-कौन से गुण हैं ?

प्रश्न5) पर्यायवाची लिखो-फूल,मेघ,चाँद (दो-दो)

प्रश्न6) इस कविता का संदेश लिखो |

<u>अनुच्छेद - लेखन</u>

क) सड़कों पर यातायात की दशा ख) कर भला तो हो भला ग) पौष्टिक भोजन स्वास्थ्य जीवन

घ) एक दिन मैंने सपना देखा ड.) समुद्र तट की सैर

<u>पत्र - लेखन</u>

क) नाना - नानी जी को अपने जन्मदिन पर आग्रह करते हुए पत्र लिखो |

ख) आपने घर बदल दिया है अपना नया पता बताते हुए मित्र को पत्र लिखो |

ग) विद्यालय में 'पुस्तक-मेले' का आयोजन करवाने के लिए प्रधानाचार्या को पत्र लिखो |

घ) आपको विद्यालय का हेड बॉय बना दिया गया है कैंटीन न होने के कारण बच्चों को परेशानी होती है अतः कैंटीन खुलवाने के लिए प्रार्थना करते हुए प्रधानाचार्या को पत्र लिखें |

<u>संवाद लेखन</u>

क) आपके और आइसक्रीम वाले के बीच संवाद

ख) कक्षा में नया विद्यार्थी आया उसके और आपके बीच में संवाद

ग) देर से घर वापस आने पर पिताजी और बेटे के बीच संवाद

घ) पार्क में बहुत दिनों के बाद दो सखियों/मित्रों के मिलने पर संवाद |

<u>चित्र - वर्णन</u>

निस्कॉट फादर एग्नल स्कूल, वैशाली

प्रश्न संग्रह

कक्षा - ८

<u>ध्वनि</u>

पठित गद्यांश

पुष्प पुष्प से तंद्रालस लालसा खीच लूगा मैं,

अपने नव जीवन का अमृत सहर्ष सीच दूगा मै,

द्वार दिखा दूगा फिर उनको |

है मेरे वे जहाँ अनंत , अभी न होगा मेरा अंत |

(क) कवि और कविता का नाम लिखो ?
(ख) प्रातः काल पुष्प कैसे दिखाई देते है ?
(ग) पुष्पों को अनंत तक विकसित करने के लिए कवि क्या करेगा ?
(घ) यहाँ पुष्प किनके प्रतीक है ?

लघु प्रश्न

प्र.१ ध्वनि कविता मे कवि के जीवन का कौन सा द्रष्टिकोण प्रकट किया गया है ? स्पष्ट कीजिए ?

प्र.२ ध्वनि शब्द का अर्थ बताते हुए स्पष्ट कीजिए कि कविता का यह शीर्षक क्यों रखा गया है?

प्र.३ ध्वनि नामक कविता का उद्देश्य लिखिए ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ कवि ने अपने जीवन का संबंध वसंत से किस प्रकार जोड़ा है ?

प्र.२ कवि अपने जीवन का अंत मानने को क्यों तैयार नहीं है ?

<u>लाख की चूड़ियाँ</u>

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

सारे गाँव में बदलू मुझे सबसे अच्छा आदमी था | क्योंकी वह मुझे सुंदर-सुन्दर लाख की गोलियाँ बनाकर देता था | मुझे अपने मामा के गाँव जाने का सबसे बड़ा चाव यही था कि जब मै वहाँ से लौटता था तो मेरे पास ढेर सारी गोलियाँ होती , रंग - बिरंगी गोलियाँ जो किसी भी बच्चे का मन मोह ले |

वैसे तो मेरे मामा के गाँव का होने के कारण मुझे बदलू मामा कहना चाहिए था परन्तु मै उसे बदलू मामा न कहकर बदलू काका कहा करता था जैसे कि गाँव के सभी बच्चे उसे कहा करते थे |

(क) गद्याश के लेखक और पाठ का नाम बतालो ?

(ख) बदलू कौन था ?

(ग) लेखक बदलू को बदलू काका क्यों कहता था ?

(घ) बदलू कहा का रहना वाला था ?

लघु प्रश्न

प्र.१ बदलू कौन था ? उसकी आजीविका का साधन क्या था ?

प्र.२ बदलू किस बात से चिढ जाता था ?

प्र.३ ननिहाल जाने पर लेखक बदलू के पास क्यों जाया करता था ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ मशीनी युग ने बदलू के कारोबार को किस प्रकार प्रभावित किया ?

प्र.२ शादी-विवाह के अवसर पर बदलू किस बात के लिए जिद पकड़ लेता था और क्यों ?

बस की यात्रा

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

इंचन सचमुच स्टार्ट हो गया | ऐसा जैसे बस ही इंजन है और हम इंजन के भीतर बैठे है | काँच बहुत कम बचे थे | जो बचे थे, उनमे हमें बचना था | हम फ़ौरन खिडकी से दूर सरक गए | इंजन चल रहा था | हमें लग रहा था कि हमारी सीट के नीचे इंजन है |

(क) इंजन सचमुच स्टार्ट जो गया -- ऐसा क्यों कहा गया ?
(ख) लेखक को इंजन के भीतर बैठने का अनुभव क्यों हो रहा था ?
(ग) हम फ़ौरन खिड़की से दूर हो गए से क्या तात्पर्य है ?

लघु प्रश्न

प्र.१ लेखक को शाम वाली बस वयोवृद्ध से क्यों लग रही थी ?

प्र.२ कंपनी की हिस्सेदार बस की दशा के बारे में बार - बार क्या कह रहे थे |

प्र.३ लेखक को बस कंपनी के हिस्सेदार और क्रांतिकारी आन्दोलन के नेता में क्या-क्या समानताए दिखाई ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ सड़क के किनारे के मनोरम दृश्य भी लेखक को अच्छे लगने की बजाए उनसे जान का खतरा नजर आ रहा था, क्यों ?

प्र.२ लेखक को अपनी बस यात्रा में जिन-जिन कठिनाइयो का सामना करना पड़ा , उनका उल्लेख कीजिए ?

चिट्ठियों की अनूठी दुनिया

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

पत्रों की दुनिया भी अजीबो-गरीब है और उसकी उपयोगिता हमेशा से बनी रही है | पत्र जो काम कर सकते है वह संचार का आधुनिकतम साधन नहीं कर सकता है | पत्र जैसा संतोष फोन या एस एम एस का सन्देश कहा दे सकता है | पात्र एक नया सिलसिला शुरू करते है और राजनीति साहित्य तथा कला के क्षेत्रो में तमाम विवाद और नयी घटनाओ की जड़ भी पत्र ही होते है |

(क) इस गद्दयांश के पाठ और लेखक के नाम बतालो ?
(ख) पत्रों की दुनिया को अजीबो गरीब क्यों कहा गया है ?
(ग) पत्रों ने किन किन क्षेत्रो को प्रभावित किया है ?

लघु प्रश्न

प्र.१ आप कैसे कह सकते है कि पत्रों की दुनिया अजीबो गरीब है ?

प्र.२ पत्र यादो को किस प्रकार सहेज कर रखते है ?

प्र.३ गाँवों में डाकिए को किस रूप देखा जाता है और क्यों ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ महात्मा गांधी तक पत्र कैसे पहुचते थे ? वे उनका जवाब किस तरह देते थे ?

प्र.२ डाक विभाग पत्रों को पहुँचाने के अलावा हमारे लिए क्या-क्या करते है ?

क्या निराश हुआ जाए

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

इन दिनों कुछ ऐसा माहौल बना है कि ईमानदारी से मेहनत करके जीविका चलानेवाले निरीह और भोले-भाले श्रमजीवी पिस रहे है और झूठ तथा फरेब का रोजगार करनेवाले फल फूल रहे है | ईमानदारी को मूर्खता का पर्याय समझा जाने लगा है , सच्चाई केवल भीरु और बेबस लोगो की हिस्से पड़ी है | ऐसी स्थिति में जीवन के महान मूल्यों के बारे में लोगो की आस्था ही हिलाने लगी है |

(क) आज के माहौल में कौन अधिक परेशान है ?
(ख) कायर और लोगों की वस्तु बनकर इनमें से कौन रह गई है ?
(ग) इस माहौल में जीवन के महान मूल्यों की क्या स्थिति है ?

लघु प्रश्न

प्र.१ लेखक का मन क्यों बैठ जाता है , "क्या निराश हुआ जाए " के पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए ?

प्र.२ हमारे देश के महापुरुषों ने किस तरह के भारत का सपना देखा था ?

प्र.३ वर्तमान समय में यह पाठ कितना प्रासंगिक है, स्पष्ट कीजिए ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ उस घटना का वर्णन कीजिए जिससे हमें यह पता चलता है की दूसरो के बारे में बिना सोचे-समझे गलत राय नहीं बना लेनी चाहिए ?

प्र.२ क्या निराश हुआ जाए पाठ के आधार पर लेखक का आशावादी दृष्टिकोण किस तरह प्रकट हुआ है समझाइए |

<u>सुदामा चरित</u>

निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

ऐसे बेहाल बीवाइन सों , पग कंटल जाल लगे पुनि जोए |

हाय ! महादुख पायो सखा , तम आए इतै न कितौ दिन खोए ||

देखि सुदामा की दीन दसा, करुना करिके करुणानिधि रोए |

पानी परात को हाथ छुयो नही , नैनन के जल सों पग धोए ||

(क) कवि और कविता का नाम लिखो ?
(ख) सुदामा के पैरो की दशा कैसी थी ?
(ग) सुदामा श्री कृष्ण ने क्या कहा ?

लघु प्रश्न

प्र.१ सुदाम के पैर देख कर श्रीकृष्ण की क्या दशा हुई ?

प्र.२ सुदामा की झोपड़ी में किस प्रकार का परिवर्तन आ गया था ?

प्र.३ श्रीकृष्ण ने सुदामा द्वारा लाए गए उपहार को कैसे बताया ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ गुरुमाता ने श्रीकृष्ण को चने कब दिए थे ?

प्र.२ सुदामा को श्रीकृष्ण और द्वारका की कौन-कौन सी बाते याद आ रही थी ?

औपचारिक पत्र

१ दूषित पानी आपूर्ति की शिकायत करते हुए दिल्ली जल बोर्ड के अधिकारी को पत्र लिखिए |

२ पुनः प्रवेश का अनुरोध करते हुए अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र |

३ साइकिल चोरी होने की सूचना देते हुए थानाध्यक्ष को पत्र लिखिए |

अनौपचारिक पत्र

१ जन्मदिन के अवसर पर भेजे गए उपहार के लिए धन्यवाद देते हुए चाचा जी को पत्र लिखिए|

२ अपने छोटे भाई को पत्र लिखकर बताइए की आपने बिना पटाखों के दीपावली कैसे मनाई |

३ अनुशासन का महत्त्व देते हुए छोटी बहन को पत्र लिखिए |

निम्नलिखित विषयों पर ५०-६० शब्दों का अनुच्छेद लिखिए |

१ दहेज प्रथा

२ परोपकार

३ मोबाइल - एक वरदान

४ सिनेमा का लाभ तथा हानियाँ

५ मेरी प्रिय पुस्तक

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

दूसरों को प्यार देना और उनका सम्मान करना सामाजिक सफलता का एकमात्र मंत्र है | जीवन में सुख-शांति और उन्नति चाहने वाले प्रत्येक व्यक्ति को सबसे पहले यही सीख धारण करनी चाहिए | युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में कृष्ण ने लोगों के स्वागत की ज़िम्मेदारी ली और बदले में वे उस यज्ञ के सर्वाधिक पूज्य व्यक्ति माने गए | ईसा मसीह, गौतम बुदध, महावीर, महात्मा गांधी जैसे महापुरुषों में बिलकुल भी अभिमान नहीं था | उन्होंने सदैव दूसरों को महत्त्व दिया और इस तरह से वे स्वयं महान बन गए| मान-सम्मान का मूल्य चुकाना असंभव है | बिना मान-सम्मान के यदि अमृत भी मिले तो विष बन जाता है और मानपूर्वक दिया गया विष अमृत बन जाता है | विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ यही है कि वह गुरु के प्रति सच्चे सम्मान का भाव अपने ह्रदय में पैदा करें, अन्यथा उसकी विद्या निष्फल हो जाएगी |

प्रश्न1) विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ क्या है ?

क) सरस्वती की पूजा ख) शिव जी की पूजा ग) गुरु के प्रति सम्मान

प्रश्न2) पांडवों में सबसे बड़ा कौन था ?

प्रश्न3) जीवन में सफलता पाने के लिए व्यक्ति को क्या सीखना आवश्यक है ?

प्रश्न4) अमृत विष और विष अमृत कब बन जाता है ?

प्रश्न5) कृष्ण सर्वाधिक पूजनीय क्यों माने गए ?

प्रश्न6) विलोम शब्द लिखो - ज़िम्मेदार, उन्नति, अमृत

प्रश्न7) समानार्थी शब्द लिखो - शांति, प्यार, अभिमान

निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

पर्वत कहता शीश उठाकर,
तुम भी ऊँचे बन जाओ |
सागर कहता है लहराकर,
मन में गहराई लाओ |

पृथ्वी कहती धैर्य न छोड़ो,
कितना ही हो सर पर भार |
नभ कहता है कि फैलो इतना,
ढ़क लो तुम सारा संसार |

समझ रहे हो क्या कहती है,
उठ-उठ गिरकर तरल तरंग |
भर लो-भर लो अपने मन में,
मीठी-मीठी मृदुल उमंग |

प्रश्न1) सागर से हमें क्या सीख मिलती है ?
क) हमारे अंदर लहरे उठनी चाहिए
ख) मन और विचारों में गहराई होनी चाहिए

प्रश्न2) पृथ्वी हमें किस चीज़ की शिक्षा देती है ?
प्रश्न3) नभ हमें क्या प्रेरणा देता है ?
प्रश्न4) उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए |
प्रश्न5) अर्थ लिखो - शीश, धैर्य

<u>संवाद लेखन</u>

क) आपके और आइसक्रीम वाले के बीच संवाद
ख) कक्षा में नया विद्यार्थी आया उसके और आपके बीच में संवाद
ग) देर से घर वापस आने पर पिताजी और बेटे के बीच संवाद
घ) पार्क में बहुत दिनों के बाद दो सखियों/मित्रों के मिलने पर संवाद |

चित्र - वर्णन

Download from
Dreamstime.com

www.shutterstock.com · 438944323

निस्कॉट फादर एग्नल स्कूल, वैशाली

प्रश्न संग्रह

कक्षा - ९

धूल

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

हमारी देशभक्ति धुल को माथे से न लगाए तो सम से सम उस पर पैर तो रखे | किसान के हाथ पैर मुँह पर छाई हुई यह धूल हमारी सभ्यता से क्या कहती है ? हम कॉच को प्यार करते है , धूली भरे हीरे में धूल ही दिखाई देती है, भीतर की क्रान्ति आखो से ओझल रहती है, लेकिन ये हीरे अमर है ओर एक दिन अपनी अमरता का प्रमाण भी देगे | अभी तो उन्होंने अटूट होने का ही प्रमाण दिया है - हीरा वही घन चोट न टूटे | वे उलटकर चोट भी करेगे ओर तब कॉच ओर हीरे का भेद जानना बाकी न रहेगा | तब हम हीरे से लिपटी हुई धूल को भी माथे से लगाना सीखेगे |

(क)हमे धूलि और हीरे में धूल दिखाई देती है - व्यंग्य स्पष्ट कीजिए |

(ख) हीरा वही घन चोट न टूटे से क्या अभिप्राय है ?

(ग) पाठ तथा लेखक का नाम लिखिए ?

लघु प्रश्न

(क)हमारी देशभक्ति कैसे प्रमाणित होगी ?

(ख)कवियों ने किस धूल को अमर कर दिया ?

(ग)हमारी सभ्यता धूल के संसर्ग से क्यों बचना चाहती है ?

दीर्घ प्रश्न

(क)लेखक ने धूल की महिमा का बखान करने के लिए कौन - कौन से रूपक बाँधे है ?

(ख)प्रस्तुत निबंध धूल के माध्यम से लेखक क्या सन्देश देना चाहता है ?

दुःख का अधिकार

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

मनुष्यों की पोशाको उन्हें विभिन्न श्रेणियो में बाँट देती है | प्रायः पोशाक ही समाज में मनुष्य का अधिकार और उसका दर्ज़ा निश्चित करती है | वह हमारे लिए अनेक बंद दरवाज़े खोल देती है | परन्तु कभी ऐसी भी परिस्थिति आ जाती है की हम जरा नीचे झुक कर समाज की निचली

श्रेणियों की अनुभूति को समझना चाहते है | उस समय यह पोशाक ही बंधन ओर अड़चन बन जाती है | जैसे वायु की लहरे कटी हुई पतंग को सहसा भूमि पर नहीं गिर जाने देती, उसी तरह खास परिस्थियों में हमारी पोशाक हमे झुक सकने से रोके रहती है |

(क) पाठ का नाम तथा लेखक का नाम लिखो ?

(ख) पोशाक कब अड़चन बन जाती है ?

(ग) पोशाके मनुष्य को कैसे बांटती है ?

लघु प्रश्न

(क) बुढिया के साथ लोग किस प्रकार का व्यवहार कर रहे थे |

(ख) भगवाना की माँ की चारित्रिक विशेषताए लिखो ?

(ग) 'ज़िंदा आदमी नंगा भी रहा सकता है , परन्तु मुर्दे को नंगा कौसे विदा किया जाए ? स्पष्ट कीजिए ?

दीर्घ प्रश्न

(क) भगवाना की माँ के लिए नया कफ़न खरीदना क्या उचित था ? - इस विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिए |

(ख) प्रस्तुत कहानी देश में फैले अन्धविश्वासो और ऊँच -नीच के भेद-भाव का पर्दाफ़ाश करती है? - पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए |

एवरेस्ट : मेरी शिखर यात्रा

निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

हिमपात अपने आपमे एक तरह से बर्फ़ के खंडो का अव्यवस्थित ढंग से गिरना ही था | हमें बताया गया की ग्लेशियर के बहने से अकसर बर्फ़ में हलचल हो जाती थी, जिससे बड़ी-बड़ी बर्फ़ की चट्टने तत्काल गिर जाया करती थी ओर अन्य कारणों से भी अचानक प्राय खतरानाक स्थिति धारण करा लेती थी | सीधे धरातल पर दरार पड़ने का विचार ओर इस दरार का गहरे चौड़े हिम-विदर में बदला जाने का मात्र ख्याल ही बहुत डरावना था | इससे भी ज्यादा भयानक इस बात की जानकारी थी कि हमारे संपूर्ण प्रवास के दौरान हिमपात लगभग एक दर्जन आरोहियो ओर कुलियों को प्रतिदिन छूटा रहेगा |

(क) अभियान के सदस्यों को क्या बताया गया था ?

(ख)किस जानकारी ने लेखिका को भयभीत कर दिया ?

(ग) पाठ तथा लेखिक का नाम लिखिए ?

लघु प्रश्न

(क)बेस कैप से लेखिका ने किसे निहारा ?

(ख) हिमपिंड लिखिका के कैंप पर कैसे गिरा ?

(ग) तेनजिंग से मिलने पर लेखिका ने अपना परिचय कैसे दिया ओर तेनजिंग ने उसकी तारीफ़ में क्या कहा ?

दीर्घ

(क)लेखक अतिथि को किस प्रकार घर लौट जाने का स्मरण दिलाना चाहता है ?

(ख)प्रस्तुत लेख में लेखक ने किस प्रकार के लोगो पर व्यंग किया है ?

पद

लघु प्रश्न

(क)रैदास को क्यों लगता है की उनके प्रभु उन प्र द्रवित हो गए है ?

(ख)कवि स्वयं को धागा क्यों मानता है ?

(ग) कवि किन उदाहरणों द्वारा ईश्वर से भक्त की एकात्मकता को प्रमाणित किया है ?

(घ) कवि ने कोने व सुहागे की बात किस संबंध में कही है व क्यों ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.1 रैदास की भक्ति की विशेषताओ का वर्णन कीजिए ?

<u>दोहा</u>

प्र.१ अवध नरेश के कष्ट क्यों नहीं बांटना चाहते है ?

प्र.२ रहीम के अनुसार एक को साधने से सब कैसे साध जाता है ?

प्र.३ जलज क्या है ? सूर्य उसकी रक्षा क्यों नहीं कर पता ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ आपसी प्रेम ओर दुःख के बारे में कवि के विचारों को अपने शब्दों में वर्णित कीजिए ?

प्र.२ छोटे बड़े ओर ऊँच ओर नीच के बारे में कवि क्या सन्देश देते है ?

आदमी नामा

लघु प्रश्न

प्र.१ आदमी किन सुकृत्यो से अच्छा तथा किन सुकृत्यो से बुरा कहलाता है ?

प्र.२ बुरे स्वभाव के व्यक्ति क्या-क्या करते है ?

प्र.३ आदमी का आचरण कैसा होना चाहिए < कविता के आधार पर लिखिए ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.१ मनुष्य के भिन्न - भिन्न रूप दिखने की पीछे कवि की क्या दृष्टि है ?

गिल्लू

प्र.1 गिलहरी का नाम गिल्लू कैसे पडा ?

प्र.2 गिल्लू महादेवी को चौकानें के लिए क्या-क्या करता था ?

प्र.3 लेखिका व गिल्लू के आत्मिक संबंधो पर प्रकाश डालिए ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.1 गिल्लू एक संवेदनशील प्राणी है - सिद्ध कीजिए ?

प्र.2 गिल्लू को महादेवी का साथ पसंद था --- स्पष्ट कीजिए ?

स्मृति

लघु प्रश्न

प्र.1 लेखक की चिट्ठियाँ कुँए में क्यों गिर गई ?

प्र.2 लेखक अपने बचपन में किस वास्तु से अधिक मोह रखता था ओर क्यों ?

प्र.3 मेरा डंडा अनेक साँपो के लिए नारायण - वाहन हो चुका था --- आशय स्पष्ट कीजिए ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.1 स्मृति पाठ के आधार पर लेखक की बहादुरी का वर्णन करे ?

प्र.2 यह कहानी बाल मनोविज्ञान की परतो को किस प्रकार खोलती है ? एक कथन का विवेचन कीजिए ?

कल्लू कुम्हार की उनाकोटी

लघु प्रश्न

प्र.1 लेखक त्रिपुरा क्यों गया ?

प्र.2 मनु नदी के पुल के विषय में लेखक ने क्या लिखा है ?

प्र.3 उनाकोटी में गंगा के अवतरण का चट्टानों पर कैसे चित्रण किया गया है ?

दीर्घ प्रश्न

प्र.1 लेखक ने त्रिपुरामे प्रचलित धर्मो के विषय में क्या कहा है ?

औपचारिक पत्र

१ दूषित पानी आपूर्ति की शिकायत करते हुए दिल्ली जल बोर्ड के अधिकारी को पत्र लिखिए |

२ पुनः प्रवेश का अनुरोध करते हुए अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र |

३ साइकिल चोरी होने की सूचना देते हुए थानाध्यक्ष को पत्र लिखिए |

अनौपचारिक पत्र

१ जन्मदिन के अवसर पर भेजे गए उपहार के लिए धन्यवाद देते हुए चाचा जी को पत्र लिखिए|

२ अपने छोटे भाई को पत्र लिखकर बताइए की आपने बिना पटाखों के दीपावली कैसे मनाई |

३ अनुशासन का महत्त्व देते हुए छोटी बहन को पत्र लिखिए |

निम्नलिखित विषयों पर ५०-६० शब्दों का अनुच्छेद लिखिए |

१ दहेज प्रथा

२ परोपकार

३ मोबाइल - एक वरदान

४ सिनेमा का लाभ तथा हानियाँ

५ मेरी प्रिय पुस्तक

गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

पहाड़ी गाँवों में अक्सर बाघ का डर बना रहता है। जंगल कटने के कारण शिकार की तलाश में बाघ कभी-कभी गाँव तक पहुँच जाता है। गेंवली गाँव में एक बार यही हुआ। एक बाघ ने गाँव में घुसकर एक गाय को मार डाला। सुबह होते ही यह खबर पूरे गाँव में फैल गई। गाँव के लोग डरे कि यह बाघ कहीं फिर से आकर दूसरे पालतू जानवरों और किसी आदमी को ही अपना शिकार न बना ले। गाँव के लोग गोपाल आश्रम गए और उन लोगों ने मीरा बहन को अपनी चिंता बताई।

गाँव के लोगों ने अंत में तय किया कि बाघ को कैद कर लिया जाए। उसे कैद करने के लिए उन्होंने एक पिंजड़ा बनाया। पिंजड़े के अंदर एक बकरी बाँधी। योजना यह थी कि बकरी का मिमियाना सुनकर बाघ पिंजड़े की तरपफ़ आएगा। पिंजड़े का दरवाजा इस प्रकार खुला हुआ बनाया गया था कि बाघ के अंदर घुसते ही वह दरवाजा झटके से बंद हो जाए। शाम होने तक पिंजड़े को ऐसी जगह पर रख दिया गया जहाँ बाघ अक्सर दिखाई देता था। यह जगह मीरा बहन के गोपाल आश्रम से ज्यादा दूर नहीं थी। रात बीती। सुबह की रोशनी होते ही लोग पिंजड़ा देखने निकल पड़े। उन्होंने दूर से देखा कि पिंजड़े का दरवाजा बंद है। वे यह सोचकर बहुत खुश हुए कि बाघ जरूर पिंजड़े में फँस गया होगा लेकिन जब वे पिंजड़े के पास पहुँचे तो क्या देखते हैं पिंजड़े में बाघ नहीं था!

(क) बाघ गाँव में क्यों आ आते थे ?
(ख) बाघ ने किसे मार डाला था ?
(ग) पूरे गाँव में क्या ख़बर फैल गई थी ?
(घ) लोगों ने किसे अपनी चिंता बताई ?
(ङ) पिंजड़े के अन्दर किसे बाधा गया था ?
(च) पिंजड़े का दरवाजा कैसा था ?
(छ) पिंजड़े को कहाँ रखा गया था ?
(ज) मीरा बहन कहाँ रहती थी ?
(झ) लोग क्या सोचकर खुश हो गए थे ?
(ञ) पिंजड़े के पास पहुंचकर लोगों ने क्या देखा ?

गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

प्राचीन काल में ही भारतीय नारी पराश्रित रही हैं। वह बचपन में पिता के आश्रय में थी। विवाह हुआ तो पति की आश्रित रही तथा बुड़ापे में पुत्र की आश्रित बनी। उसकी स्थिति हर रूप से पराधीन रही हैं। उसकी इस दिन-हीन दशा का कारण घर की संपति पर उसका अधिकार ना होना था धन पुरुष कमाता था, अत: उस पर अधिकार भी पुरुष का ही था। आधुनिक काल में नारी की स्थिति में परिवर्तन हुआ। नारी घर से बाहर निकली। आज वह सभी क्षेत्रों में नौकरी कर रही है। अपने परिवार की आर्थिक स्थिति को मजबूत बना रही है। इससे नारी को कुछ स्वतत्रंता तो

मिली है परन्तु उसकी स्थिति और भी दयनीय हो गयी। अब उसके घर और बाहर दोनों जगह काम करना पड़ता है। जो नारियाँ दोनों जिम्मेदारियों को ठीक से नहीं निभा पति, उनके घरों में रात-दिन कलह रहता है।

1 d‘tkN fUtu NeMofU =ersY >

2 Œtael fUt˜ bü lthe fUe rô:r; fUime :e ?

3 yt"wrlfU fUt˜ bü lthe fUe ¢gt rô:r; ni ?

4 vrhJth bü fU˜nt fUt ¢gt fUthK ni ?

5 ht;_r=l bü fUtil mt mbtm ni ?

निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

दूसरों को प्यार देना और उनका सम्मान करना सामाजिक सफलता का एकमात्र मंत्र है | जीवन में सुख-शांति और उन्नति चाहने वाले प्रत्येक व्यक्ति को सबसे पहले यही सीख धारण करनी चाहिए | युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में कृष्ण ने लोगों के स्वागत की ज़िम्मेदारी ली और बदले में वे उस यज्ञ के सर्वाधिक पूज्य व्यक्ति माने गए | ईसा मसीह, गौतम बुदध, महावीर, महात्मा गांधी जैसे महापुरुषों में बिलकुल भी अभिमान नहीं था | उन्होंने सदैव दूसरों को महत्त्व दिया और इस तरह से वे स्वयं महान बन गए| मान-सम्मान का मूल्य चुकाना असंभव है | बिना मान-सम्मान के यदि अमृत भी मिले तो विष बन जाता है और मानपूर्वक दिया गया विष अमृत बन जाता है | विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ यही है कि वह गुरु के प्रति सच्चे सम्मान का भाव अपने हृदय में पैदा करें, अन्यथा उसकी विद्या निष्फल हो जाएगी |

प्रश्न1) विद्यार्थी जीवन का प्रथम पाठ क्या है ?

क) सरस्वती की पूजा ख) शिव जी की पूजा ग) गुरु के प्रति सम्मान

प्रश्न2) पांडवों में सबसे बड़ा कौन था ?

प्रश्न3) जीवन में सफलता पाने के लिए व्यक्ति को क्या सीखना आवश्यक है ?

प्रश्न4) अमृत विष और विष अमृत कब बन जाता है ?

प्रश्न5) कृष्ण सर्वाधिक पूजनीय क्यों माने गए ?

प्रश्न6) विलोम शब्द लिखो - ज़िम्मेदार, उन्नति, अमृत

प्रश्न7) समानार्थी शब्द लिखो - शांति, प्यार, अभिमान

निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए |

पर्वत कहता शीश उठाकर,
तुम भी ऊँचे बन जाओ |
सागर कहता है लहराकर,
मन में गहराई लाओ |

पृथ्वी कहती धैर्य न छोड़ो,
कितना ही हो सर पर भार |
नभ कहता है कि फैलो इतना,
ढ़क लो तुम सारा संसार |

समझ रहे हो क्या कहती है,
उठ-उठ गिरकर तरल तरंग |
भर लो-भर लो अपने मन में,
मीठी-मीठी मृदुल उमंग |

प्रश्न1) सागर से हमें क्या सीख मिलती है ?

क) हमारे अंदर लहरे उठनी चाहिए ख) मन और विचारों में गहराई होनी चाहिए

प्रश्न2) पृथ्वी हमें किस चीज़ की शिक्षा देती है ?

प्रश्न3) नभ हमें क्या प्रेरणा देता है ?

प्रश्न4) उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक दीजिए |

प्रश्न5) अर्थ लिखो - शीश, धैर्य

<u>संवाद लेखन</u>

क) आपके और आइसक्रीम वाले के बीच संवाद

ख) कक्षा में नया विद्यार्थी आया उसके और आपके बीच में संवाद

ग) देर से घर वापस आने पर पिताजी और बेटे के बीच संवाद

घ) पार्क में बहुत दिनों के बाद दो सखियों/मित्रों के मिलने पर संवाद |

चित्र - वर्णन

Download from
Dreamstime.com

www.shutterstock.com · 438944323